

ബി.എ. മോഡൽ 2
സെക്കുണ്ട് 1 കോമൺ കോഴ്സ്
കോഴ്സ് കോഡ് : ML1CCT07

കമാ, നോവൽ

കമകൾ

1. കെ. സരസ്വതിയമ്മ - ചോലമരങ്ങൾ
2. യു.എ വാദർ - ചാത്തുകൂട്ടിയുടെ അമ്മ
3. കാക്കനോടൻ - മസ്കൈനാസിരേൾ മരണം
4. പി. പത്മരാജൻ - കൈവരിയുടെ തെക്കേയറ്റം
5. സേതു - ദുരക്കാഴ്ചകൾ
6. വൈശാവൻ -നിശ്ചൽ യുദ്ധം
7. കെ.പി രാമനുണ്ണി -എ.ടി.പി
8. സി.വി ബാലകൃഷ്ണൻ -മകൾ
9. അഷ്ടി - ഒത്തുതീർപ്പുകൾ
10. വി.ജേ ജെയിംസ് - പ്രണയോപനിഷത്ത്
11. പ്രിയ എ.എന് - ജാഗതുക
12. അശോകൻ ചെരുവിൽ - യുദ്ധാനന്തര വംശങ്ങൾ

നോവൽ

പ്രേമലേവനം - വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീർ
പാംപുസ്തകം - കമകൾ, യുണിവേഴ്സിറ്റി പ്രസിദ്ധീകരണം.

ബി.എ. മോഡൽ 2
സെക്കുംഡറി 2 കോഴ്സ് കോഴ്സ്
കോഴ്സ് കോഡ് : ML2CCT08

കവിതയും നാടകവും

കവിതകൾ

1. ഇനി യാത്ര പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട് - കുമാരനാശൻ
(ചിന്താവിഷ്ടയായ സീത് -168 മുതൽ 186 വരെ 18 ഭ്രൂക്കങ്ങൾ)
2. ആദ്യപത്രിയിൽ - വൈലോപ്പിള്ളി
3. മരിച്ച കുഞ്ഞുങ്ങൾ വരുന്നുണ്ട്. - സുഗതകുമാരി
4. മക്കോട് - കടമ്മനിട
5. വിഷഗ്രന്ഥി- സച്ചിദാനന്ദൻ
6. ശ്രീഷ്ഠമവും കണ്ണീരും - എ. അയ്യപ്പൻ
7. അത് - പി.പി രാമചന്ദ്രൻ
8. തിരസ്കാരം - മധുസുഭന്ദൻ നായർ
9. തൃടങ്ങിയവർ - രേണുകുമാർ
10. പ്ലേമെനമായി -'കട' എന്ന കവിത മാത്രം - കെ.ആർ ടോൺ
11. ആലപ്പുഴ വെള്ളം - അനിതാ തമി
12. മരിച്ച നോക്കുന്നോൾ - റഹീക് അഹമ്മദ്
13. ഓട് രോസാ ഓട് - പി.എൻ ഗോപീകുഷ്ണൻ
14. കാത്തുശിക്ഷിക്കണം - എം.എസ് ബനേഷ്
15. പ്ലാവിരേൾ കമ - എസ്. കലേഷ്.

നാടകം

കാരോരോ കാലത്തിലും - ശ്രീജ കെ.വി
പാംപുസ്തകം കവിതകൾ യൂണിവേഴ്സിറ്റി പ്രസിദ്ധീകരണം.

ബി.എസ്സി. മോഡൽ 2
സെക്കുംഡറി 1 കോഴ്സ് കോഴ്സ്
കോഴ്സ് കോഡ് : ML1CCT09

കമ, കവിത

കമകൾ

1. ഷഷ്ഠിലക്ക് - എം.ടി വാസുദേവൻ നായർ
2. ലാഖ് - വി.കെ. എൻ
3. മച്ചകരത്തെ തച്ചൻ - കെ.ആർ മീര
4. ഭേദഭാവമാം -ആനന്ദ്
5. ജാവേദ് എന്ന മുജാഹിദ് - ബന്ധാമിൻ
6. നൃത്യശാല - സിതാര എസ്.
7. നാല്പത്താം നവർ മഴ - കെ.എ സെബാസ്റ്റ്യൻ
8. ആരുടെയോ ഒരു സവാവ് - കെ രേവേ
9. ഗെയിൻഡിയർ - ചന്ദ്രമതി
10. വിഭാവരി - സുസമേഷ് ചന്ദ്രേകാത്ത്

കവിതകൾ

1. കറുത്ത ചെട്ടിച്ചികൾ - ഇടയ്ക്കുളി
2. കൈലാസൻ - കുറീപ്പുച്ച ശ്രീകുമാർ
3. ഇൻ ഓട്ട് - കെ.ആർ ദോണി
4. അന്ത്യാഭിലാഖം - ബാലചന്ദ്രൻ ചുള്ളിക്കാട്
5. മയിൽ പീലികളുടെ ഇടവഴി - പവിത്രൻ തീക്കുനി
6. പരോട്ടി - രാഹ്ലവൻ അതേതാളി
7. അപരിചിതം - വീരാൻകുട്ടി
8. അമ്മയെ കുളിപ്പിക്കുന്നേബാൾ - സാവിത്രി രാജീവൻ
9. സ്ഥാധഞ്ച് സ് വാട്ടർകളർ - ബിനു എം. പള്ളിപ്പാട്
10. പോടാ മോനേ ദിനേശാ- എ.സി ശ്രീഹരി

ബി.എസ്സി. മോഡൽ 2
സെക്കുംഡ് 2 കോഴ്സ് കോഴ്സ്
കോഴ്സ് കോഡ് : ML2CCT10

ഗവ്യപരിചയം

മലയാള ഗദ്യത്തിന്റെ ശക്തിയും സാധ്യതയും മനസ്സിലാക്കാൻ പര്യാപ്തമായ ലേവനങ്ങളാണ് ഈവിടെ പറഞ്ഞ വിഷയം. ഒപ്പ് ഓർമ്മകുറിപ്പുകളിലൂടെ എഴുത്തുകാരനെ രൂപപ്പെടുത്തിയ സമൂഹത്തെയും തിരിച്ചറിയുന്നത് എങ്ങനെന്നെന്നെന്ന് മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കുന്നു.

1. ലേവനങ്ങൾ

1. കവിതയുടെ അനിവാര്യത- ബി. രാജീവൻ
2. മലയാളം- ഭരണഭാഷയും കോടതി ഭാഷയും- പി.പവിത്രൻ
3. കേരളത്തിൽ റാന്നിമാർ ഉണ്ടായിരുന്നോ- ജെ. ദേവിക
4. നാടൻ ശാസ്ത്ര സാങ്കേതിക പാരമ്പര്യവും ആധുനിക നാഗരികതയും- വി.എച്ച്.എം
5. അതാനസ്കാനം- വി.ടി. ഭട്ടിരിപ്പാട്
6. പരിസ്ഥിതി സ്വത്രീവാദവും മലയാള സാഹിത്യവും- ഡോ. മിനിപ്രസാദ്
7. കേരള നാടകം-ദ്രോക്ഷകരുടെ പരിണാമ ചതിത്രം- ഇ.പി.രാജഗോപാലൻ
8. താളത്തിന്റെ ഗോപുരങ്ങൾ- കെ.സി. നാരായണൻ
9. സാധുജനപതിപാലന സംഘവും പുലയ മഹാസഭയും- പി.ഗോവിന്ദപിള്ള
10. വായനയുടെ ബലത്ത്രം-കെ.ഇ.എൻ.

2. ഓർമ്മകുറിപ്പ്

ജീവപര്യന്തം - ശിഹാബുദ്ദീൻ പൊയ്യത്തുംകവ